МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №10»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол от 30.08.21г.№ 233

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ №10
А.А. Новиков
приказ № 01-14-265 от 30. 08.2021г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о безотметочной системе оценивания предметного результата по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Музыка» во 2-4 классах

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о системе оценивания предметного результата по изобразительному искусству, музыке регламентирует порядок оценивания по вышеназванным предметам во 2- 4 классах МАОУ СОШ №10.

1.2 Положение о безотметочной системе оценивания предметного результата по учебным предметам « Изобразительное искусство», «Музыка» разработано на основании письма Министерства образования РФ «О введении безотметочного обучения по физической культуре, изобразительному искусству, музыке» за № 13-51-237 от 03.10 2003 года, письма Министерства образования России «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях» от 03.06.2003 г. № 13-15-120/13.

1.3 Безотметочным называется обучение, при котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности.

1.4 Содержательный контроль и оценка отражают, прежде всего, качественный результат процесса обучения, который определяется не только уровнем усвоения учеником знаний по предметам, но и уровнем его психического и интеллектуального развития.

2. Порядок введения безотметочного обучения

2.1 Вводится безотметочное обучение с целью: осуществления гуманистических подходов к обучению и воспитанию обучающихся, возможности оценки личных достижений по данным учебным предметам и развития у обучающихся самостоятельности учебных действий.

2.2. Безотметочное обучение (зачётная система) вводится по изобразительному искусству, музыке со 2 класса по 4 класс.

2.3. Безотметочное обучение по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Музыка» используется в ходе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

3. Основные принципы безотметочного обучения

Основными принципами безотметочного обучения являются:

- дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролирующих действий;

- критериальность – в основу содержательного контроля и оценки положены однозначные и предельно четкие критерии, выработанные совместно с обучающимися;
- приоритет самооценки – заключается в формировании способности обучающихся самостоятельно оценивать результаты своей учебной деятельности. Для выработки адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок обучающихся - прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя;
- непрерывность – с учетом непрерывности процесса обучения предлагается перейти от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом обучающийся получает право на ошибку, исправление которой считается прогрессом в обучении;
- естественность процесса контроля и оценки – контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение.
- оцениванию не подлежат следующие виды деятельности: темп работы обучающегося на уроке, личностные качества школьников; своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и т. д.).

4. Основные подходы к оцениванию предметного результата по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка»

4.1 Текущая и промежуточная аттестация обучающихся включает в себя:

- поурочное оценивание по системе «зачёт-незачёт», которое фиксируется учителем в личных записях;
- тематическое оценивание по системе «зачёт-незачёт», которое фиксируется учителем в журнале «ЗЧ» или «НЗ»;
- оценивание по итогам каждой четверти с выставлением результата в журнале «ЗЧ» или «НЗ»;
- годовое оценивание с выставлением в журнале «ЗЧ» или «НЗ», учитывая результаты по четвертям.

4.2. «Зачтено» по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка» обучающиеся получают при выполнении следующих условий:

- систематическое посещение занятий;
- выполнение не менее 50% заданий, предложенных при текущем контроле (степень освоения программного материала во время его изучения) и при выполнении тематических проверочных работ (после изучения наиболее значимых тем программы:

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в системе «зачтено - не зачтено»
85-100%	высокий	зачтено
75-85%	оптимальный	зачтено
50-75 %	допустимый	зачтено
меньше 50%	начальный	не зачтено

5. Права и обязанности субъектов контрольно- оценочной деятельности

5.1 Отношения между учителями, обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся и администрацией МАОУ СОШ №10 в рамках безотметочного обучения строятся по принципу равноправного сотрудничества.

5.2. Каждый из участников сотрудничества имеет право на самооценку своей деятельности и особое аргументированное мнение по поводу оценки одного субъекта деятельности другим.

5.3. Права и обязанности обучающихся.

5.3.1. Обучающиеся имеют право:

- на собственную оценку своих достижений и трудностей;
- оценку своей работы учителем;
- на ошибку и время для её исправления;
- участие в разработке критериев оценивания работы;
- самостоятельный выбор уровня сложности заданий;
- предоставление и публичную защиту результатов своей деятельности.

5.3.2.Обучающиеся обязаны:

- проявлять по возможности оценочную самостоятельность в учебной работе;
- осваивать способы осуществления самоконтроля и оценки своей деятельности.

5.4. Права и обязанности учителя.

5.4.1. Учитель имеет право:

- иметь своё оценочное суждение по поводу работы обучающегося на уроке;
- самостоятельно определять приемлемые для него формы учета учебных достижений обучающихся.

5.4.2. Учитель обязан:

- соблюдать основные требования Положения;
- соблюдать педагогический такт при оценке результатов деятельности обучающихся;
- формировать у обучающихся навыки самоконтроля и самооценки;
- фиксировать динамику развития и обученности школьника только относительно его собственных возможностей и достижений;
- доводить до сведения родителей (законных представителей) достижения и успехи обучающихся.

5.5. Права и обязанности родителя (законного представителя).

5.5.1. Родитель (законный представитель) имеет право:

- знать о принципах и способах оценивания достижений обучающегося;
- получать достоверную информацию об успехах и достижениях своего ребенка;
- получать индивидуальные консультации учителя по преодолению проблем и трудностей в обучении ребенка.

5.5.2. Родитель (законный представитель) обязан:

- информировать учителя о возможных трудностях и проблемах ребенка, с которыми он сталкивается в учебном процессе.

6. Ответственность сторон

6.1. При нарушении основных принципов безотметочного обучения одним из участников образовательных отношений другая сторона имеет право обратиться к администрации МАОУ СОШ № 10 в целях защиты своих прав в установленном Уставом МАОУ СОШ № 10 порядке.

6.2. Нарушение правил оценочной деятельности, несоблюдение педагогического такта являются предметом административного разбирательства и общественного порицания.

7. Заключительные положения

7.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения приказом директора МАОУ СОШ № 10.

7.2. Изменения и дополнения в данное Положение принимаются в составе новой редакции Положения. После принятия новой редакции Положения, предыдущая редакция признается утратившей силу.
7.3. В случае обнаружения противоречия между настоящим Порядком и действующим законодательством РФ, необходимо руководствоваться нормами действующего законодательства РФ.